



MAP-001-001624 Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination**

March / April - 2018

**Gujarati : Paper - 19**

(સાહિત્યના સિદ્ધાંતો - ૨) (New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001624

Time : 2.30 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) પ્રત્યેક પ્રશ્નની સામે ગુણભાર દર્શાવેલ છે.

(૨) બધા પ્રશ્નોના ઉત્તરો લખવાના છે.

૧ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરા પ્રમાણે સાહિત્યના પ્રયોજનની ચર્ચા કરી શ્રેષ્ઠ પ્રયોજન કયું છે તેની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

**અથવા**

૧ અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં રૂપાંતર વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

૨ કાવ્યના હેતુ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪

**અથવા**

૨ “ સાહિત્ય અને સમાજનો સંબંધ આદાન-પ્રદાનનો છે.” આ વિધાનની ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ વિવેચન એટલે શું ? વિવેચનનાં કાર્યક્ષેત્ર વિશે નોંધ લખો. ૧૪

**અથવા**

૩ વિવેચનની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, આદર્શ વિવેચકના ગુણો જણાવો. ૧૪

૪ સાહિત્ય અને નીતિ વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪

**અથવા**

૪ અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪

૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે નોંધ લખો : ૧૪

- (૧) સાહિત્ય અને સત્ય
- (૨) ભાવન અને વિવેચન
- (૩) વિવેચનના પ્રયોજન
- (૪) સાહિત્યનું શ્રેષ્ઠ પ્રયોજન આનંદ.